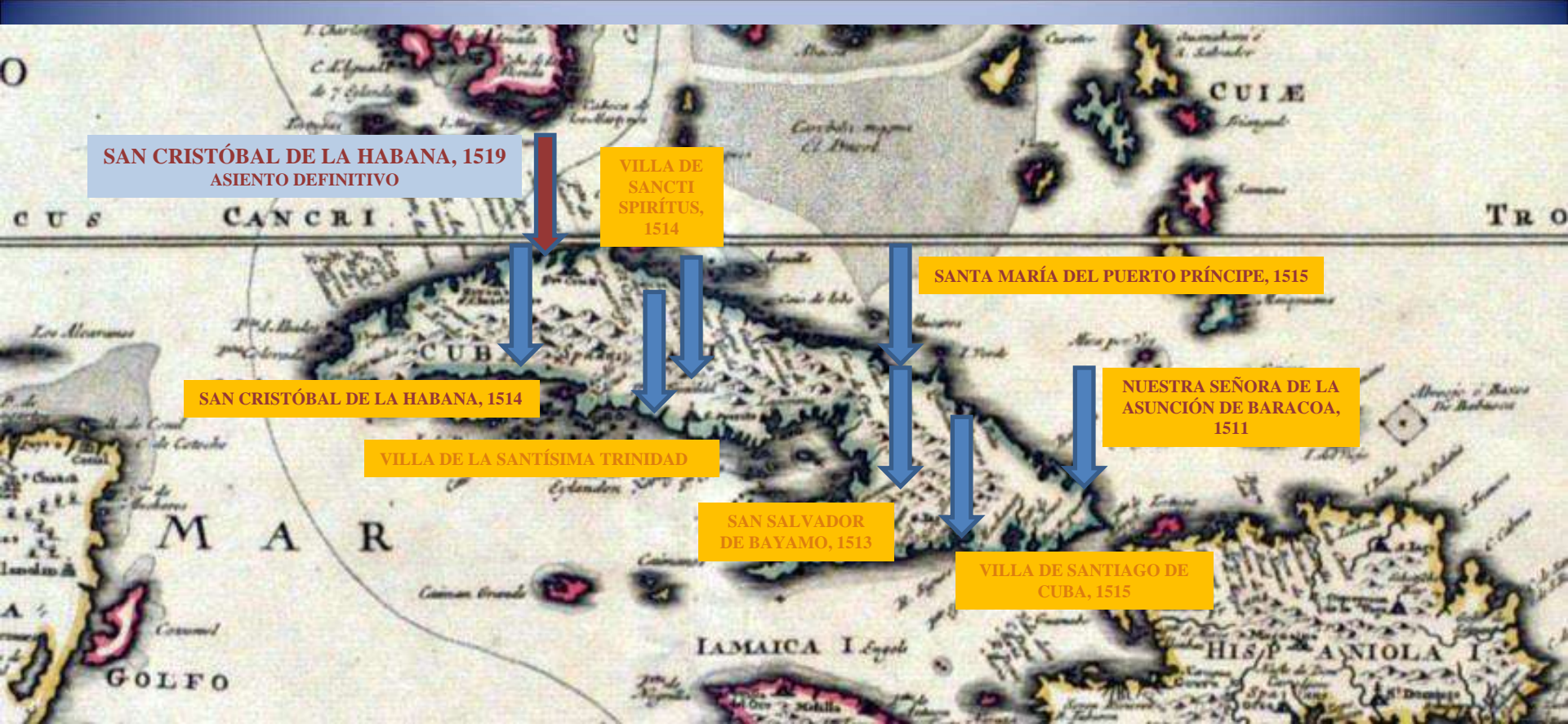


Gestión para el desarrollo integral de La Habana Vieja

Plan Maestro / Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana
(Agosto 2013)





SAN CRISTÓBAL DE LA HABANA, 1519
ASIENTO DEFINITIVO

VILLA DE
SANCTI
SPIRITUS,
1514

SANTA MARÍA DEL PUERTO PRÍNCIPE, 1515

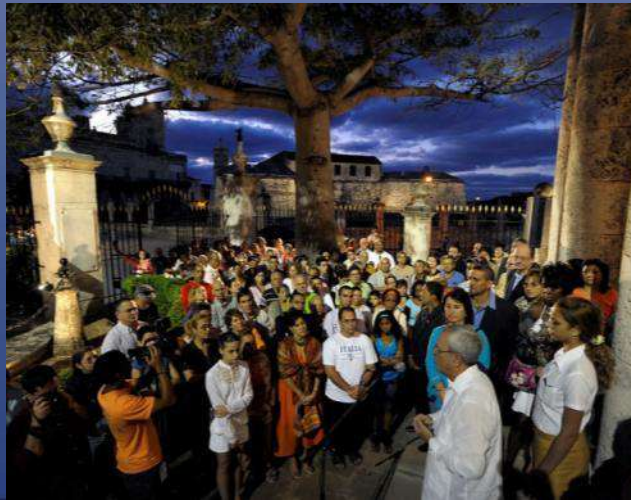
SAN CRISTÓBAL DE LA HABANA, 1514

NUESTRA SEÑORA DE LA
ASUNCIÓN DE BARACOA,
1511

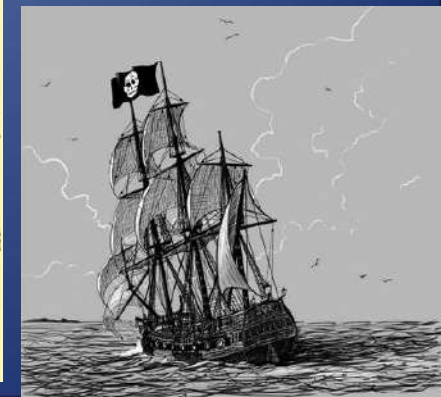
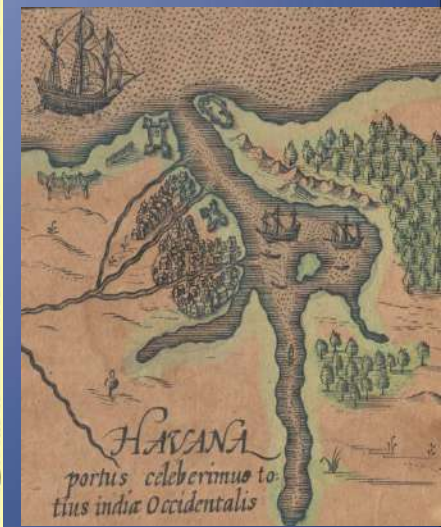
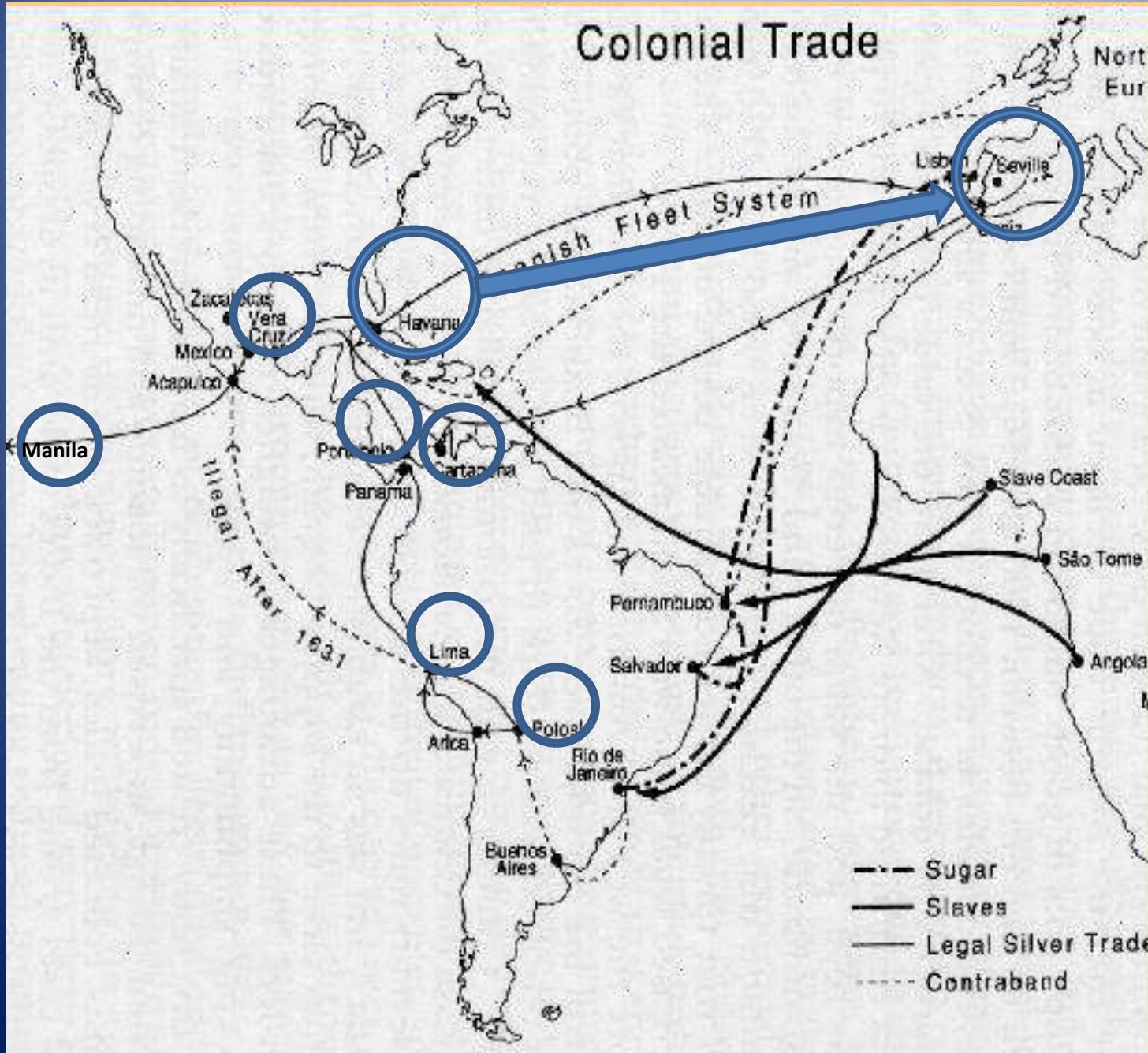
VILLA DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD

SAN SALVADOR
DE BAYAMO,
1513

VILLA DE SANTIAGO DE
CUBA, 1515

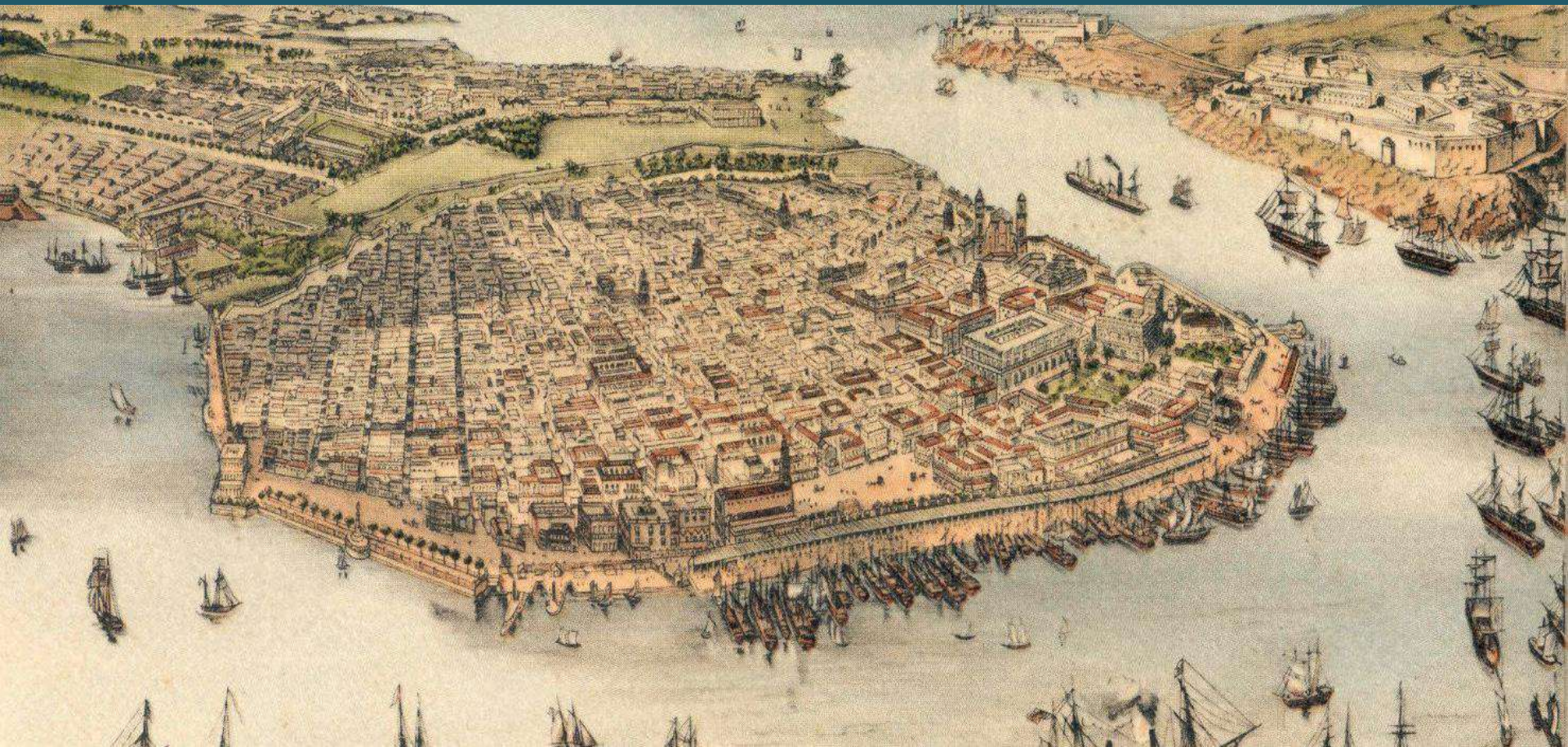


SISTEMA DE FLOTAS : 1561 / 1778, 217 AÑOS





LA HABANA VIEJA, MONUMENTO NACIONAL Y PATRIMONIO MUNDIAL

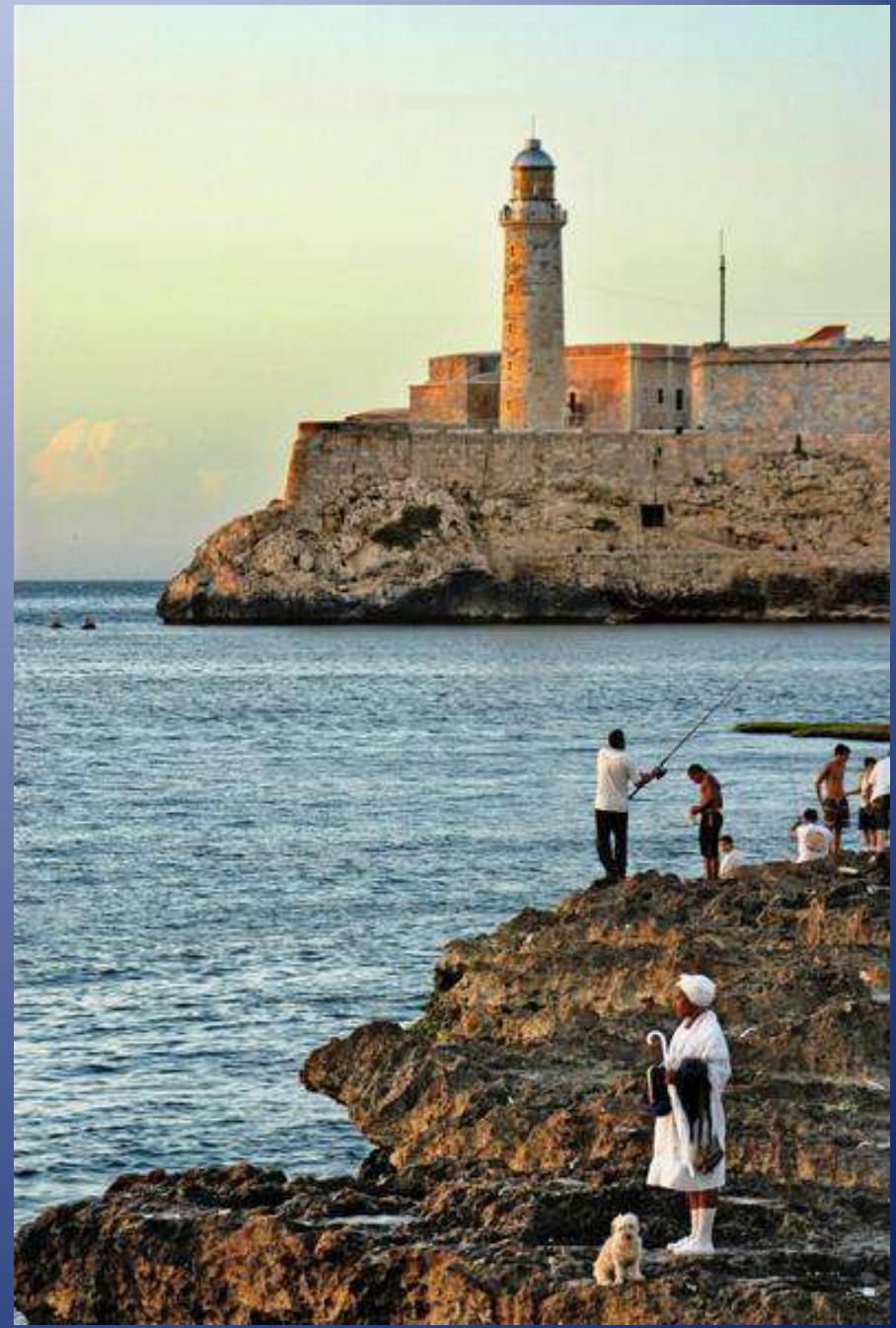














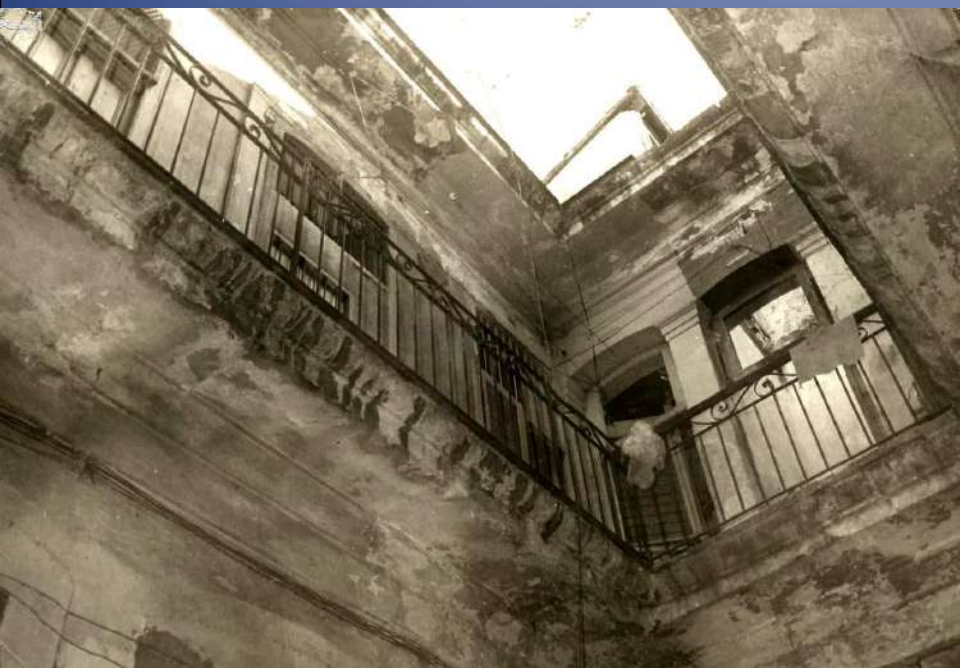
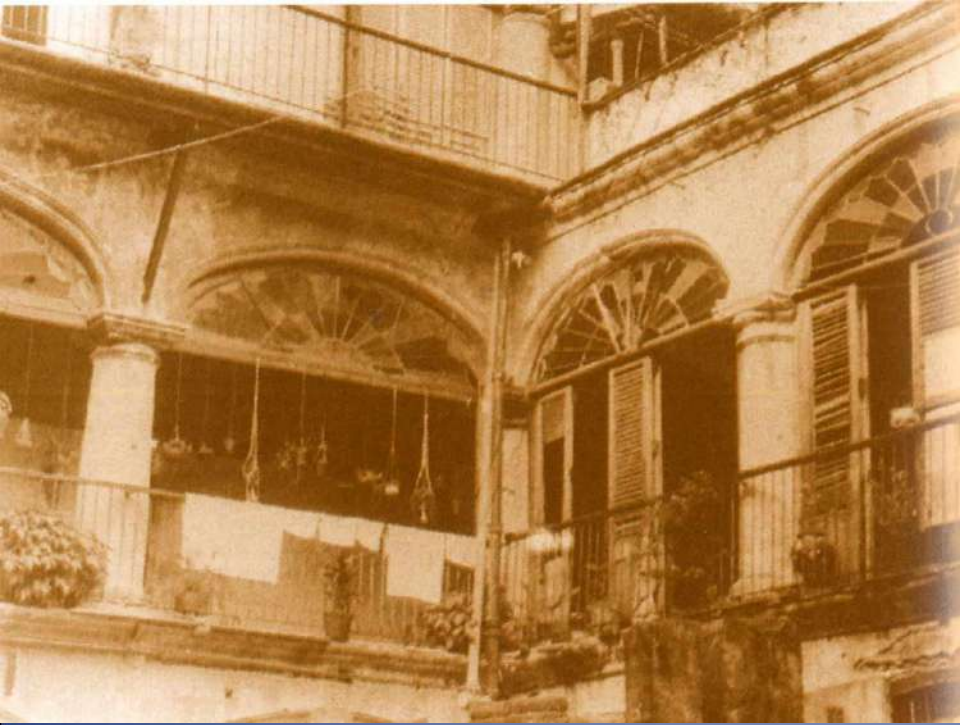
Juan G. Glez. W. 2010

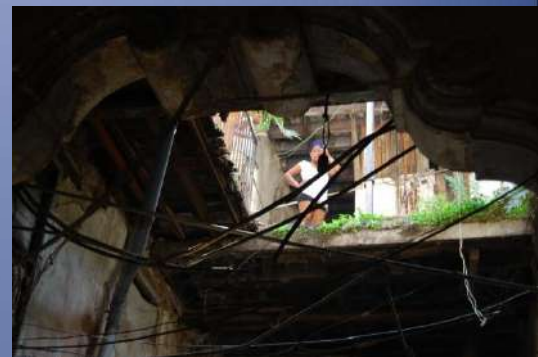


RETOS DE LA REHABILITACIÓN





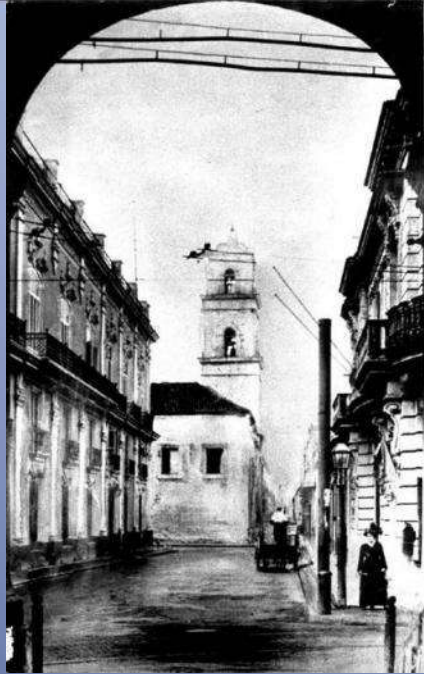












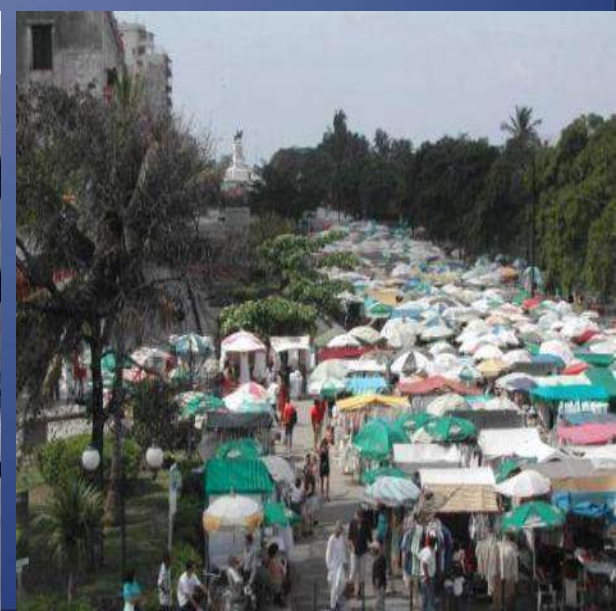
















Cinco premisas para el Desarrollo Integral Sostenible



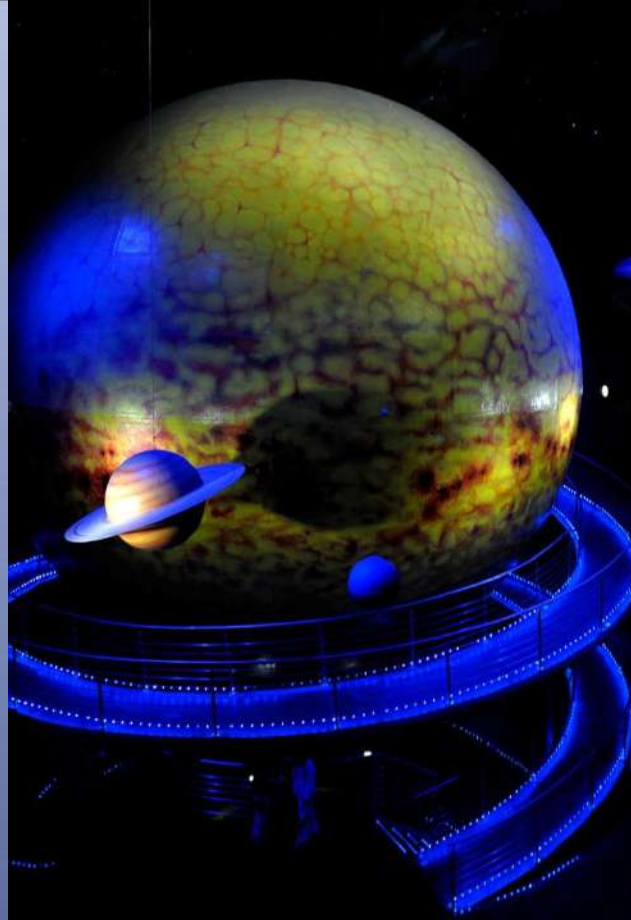
1 GESTIONAR PROCESOS EFICIENTES, RACIONALES Y EQUITATIVOS Y GENERAR UN CLIMA DE CONFIANZA







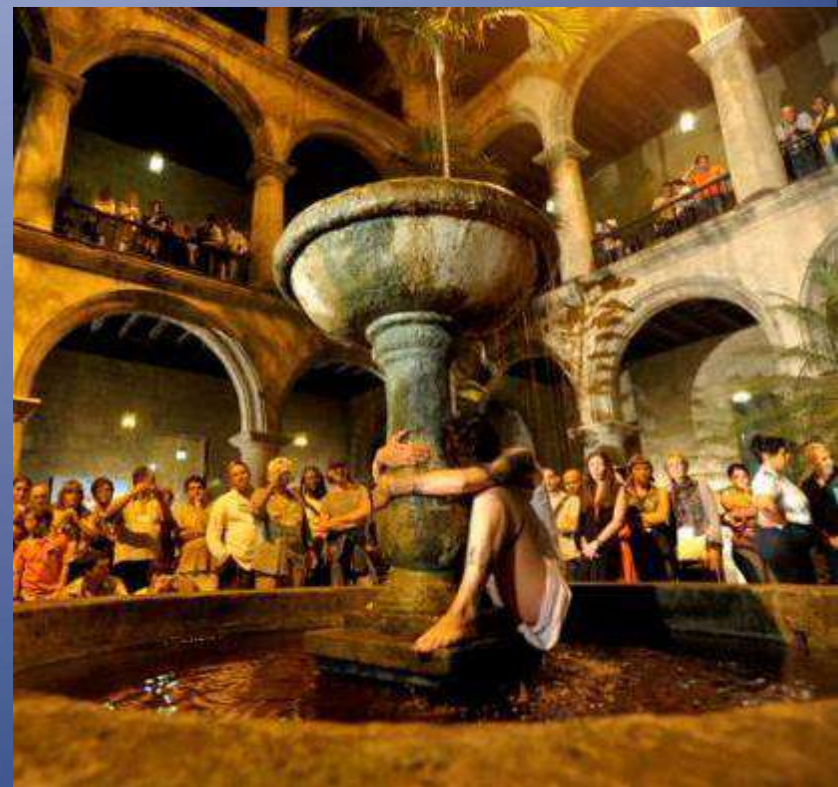






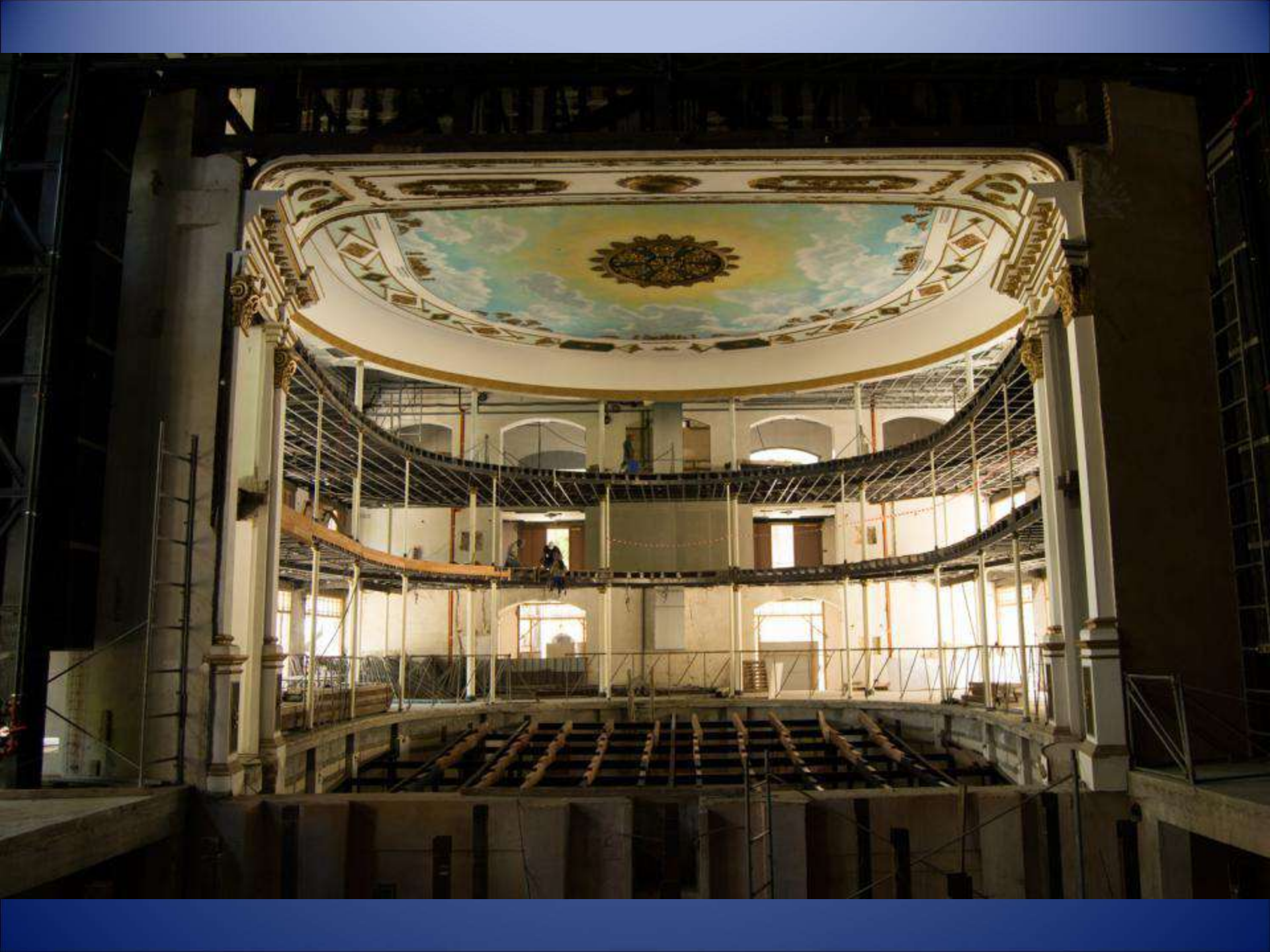
SOSTENIBILIDAD CULTURAL

2 ENTENDER LA CULTURA COMO MOTOR DEL DESARROLLO





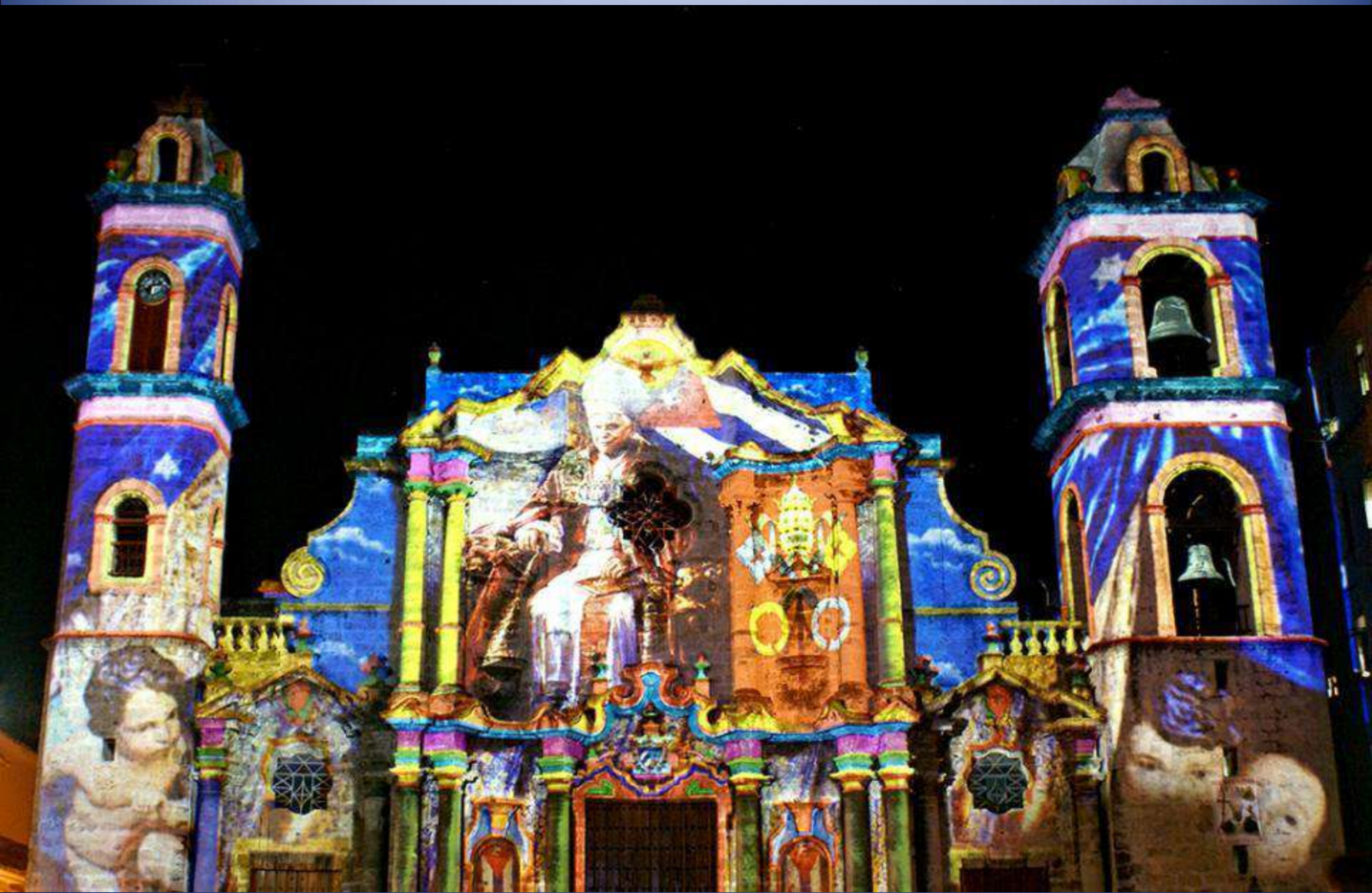










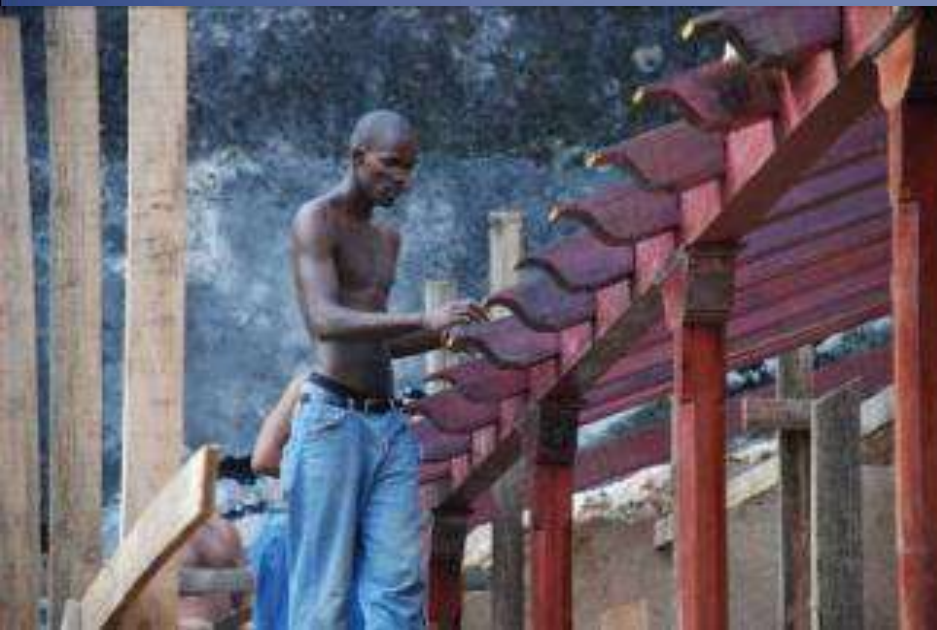


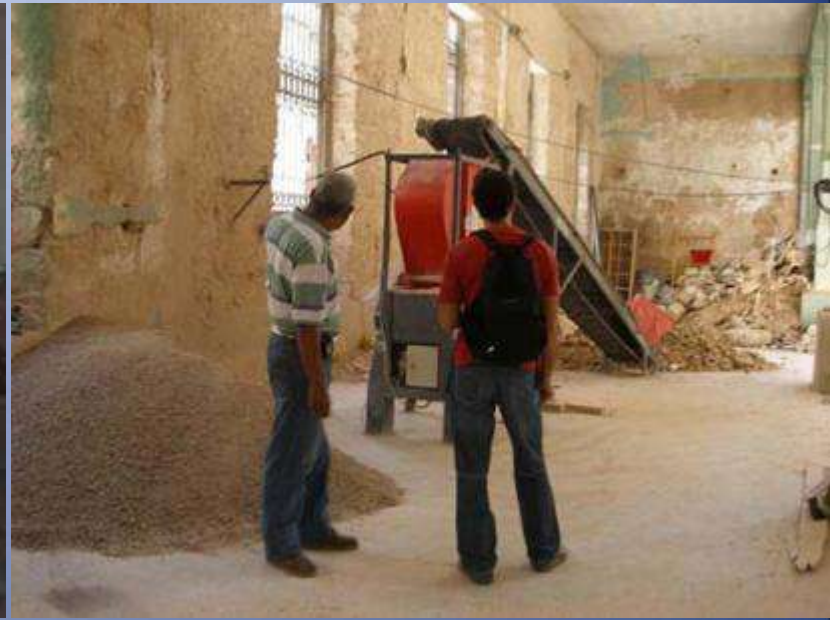


3 PROMOCIONAR UNA CULTURA MEDIOAMBIENTAL









4 COMPRENDER AL SER HUMANO COMO SUJETO FUNDAMENTAL DE LA OBRA













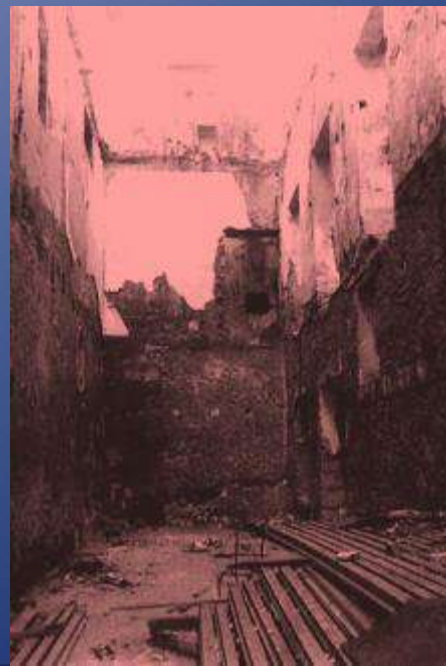






5 DESARROLLO DE UNA ECONOMÍA LOCAL HETEROGÉNEA Y DIVERSIFICADA













GESTIÓN ECONÓMICA EN 15 AÑOS (500,3 MILLONES USD)

FUENTES (usd)

Sistema empresarial
369,4 millones

Impuesto de contribución
a la rehabilitación
27,4 millones

Cooperación internacional
25,8 millones

Movilización de créditos
de la banca cubana
77,7 millones

Presupuesto del Estado
900 millones de pesos



DESTINOS (usd)

Plan de rehabilitación
329,3 millones

+ 900 millones de pesos
43,4 % sector terciario

56,6 % proyectos sociales

Aporte a la reserva del estado
29 millones

Aportes a programas sociales
13,7 millones

Pago de obligaciones
crediticias

115,7 millones

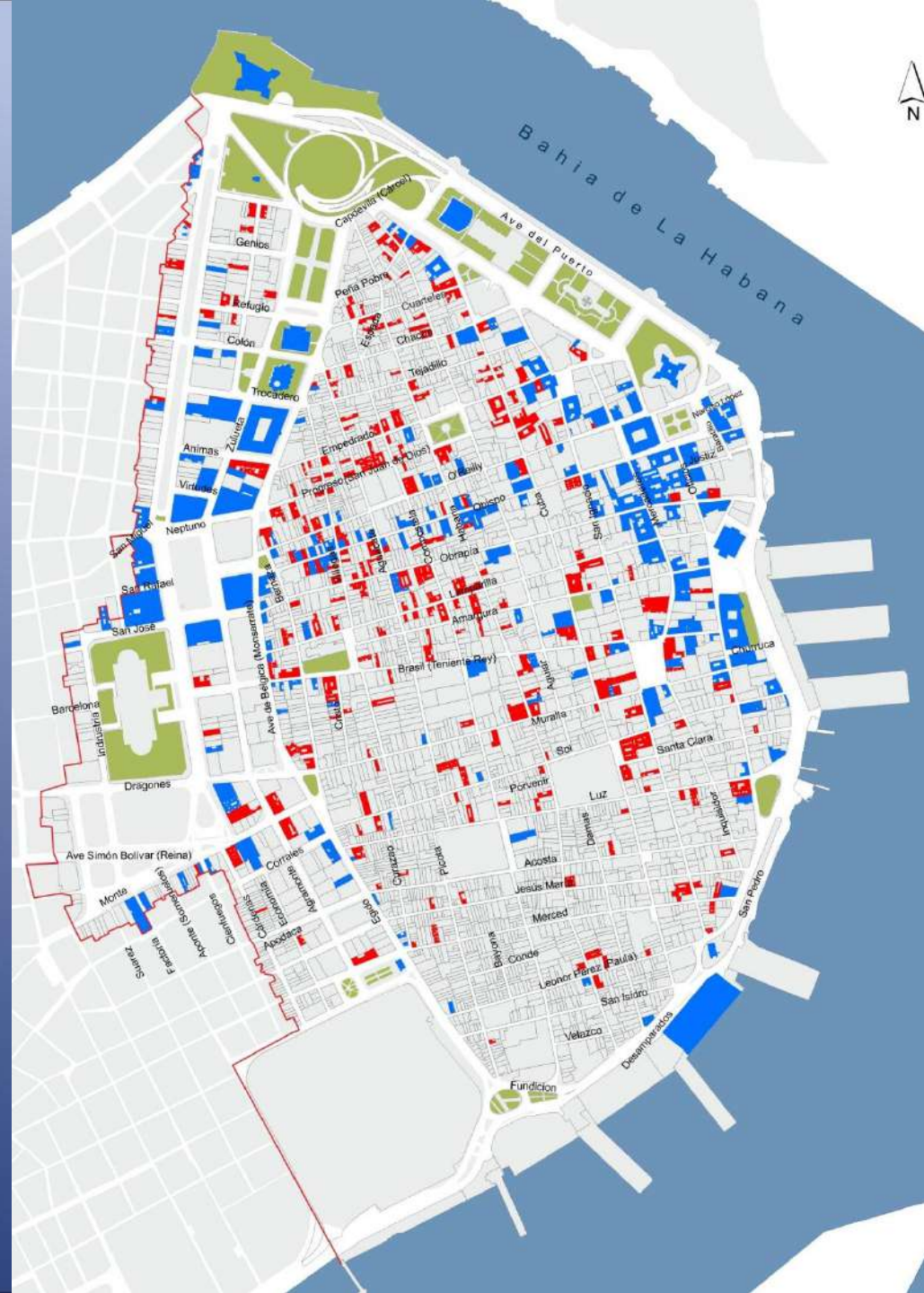
NUEVAS OPORTUNIDADES EN ASOCIACIÓN CON EL SECTOR PRIVADO



Escenario para el desarrollo de la alianza con el sector privado

 Inmuebles recuperados por el sector público

 Inmuebles recuperados por el sector privado









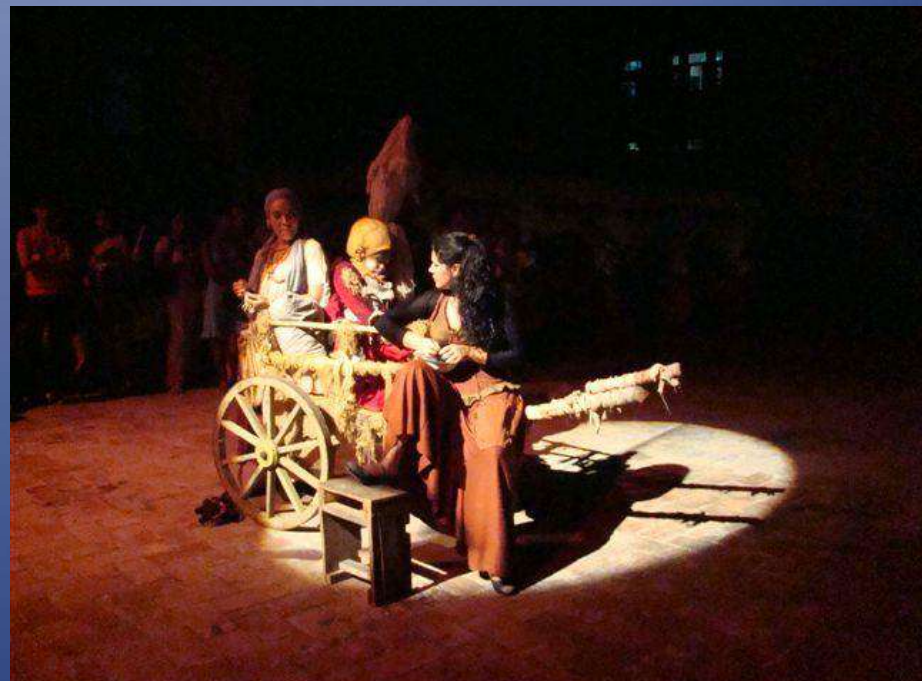
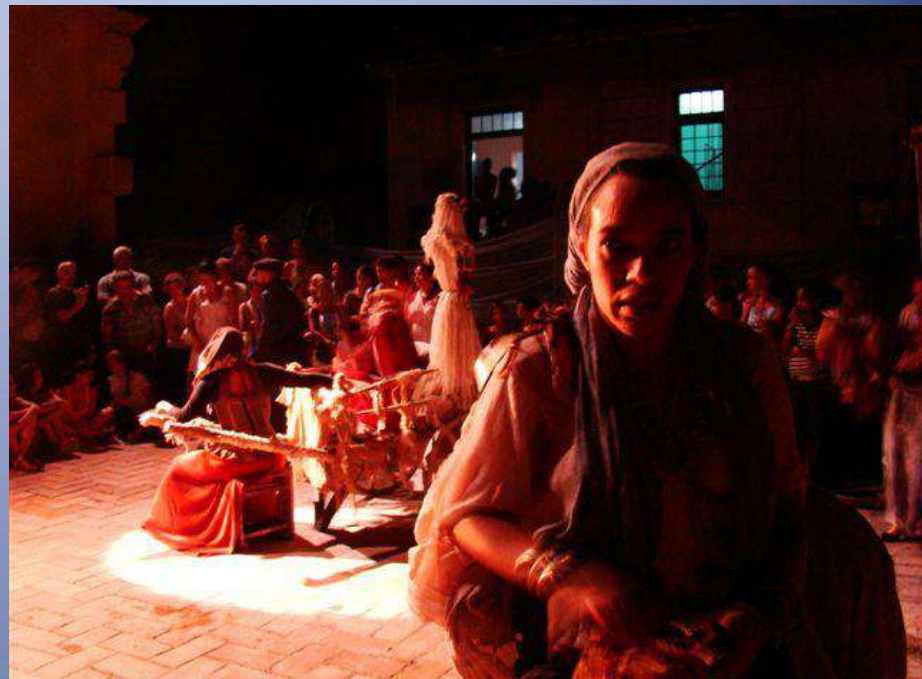








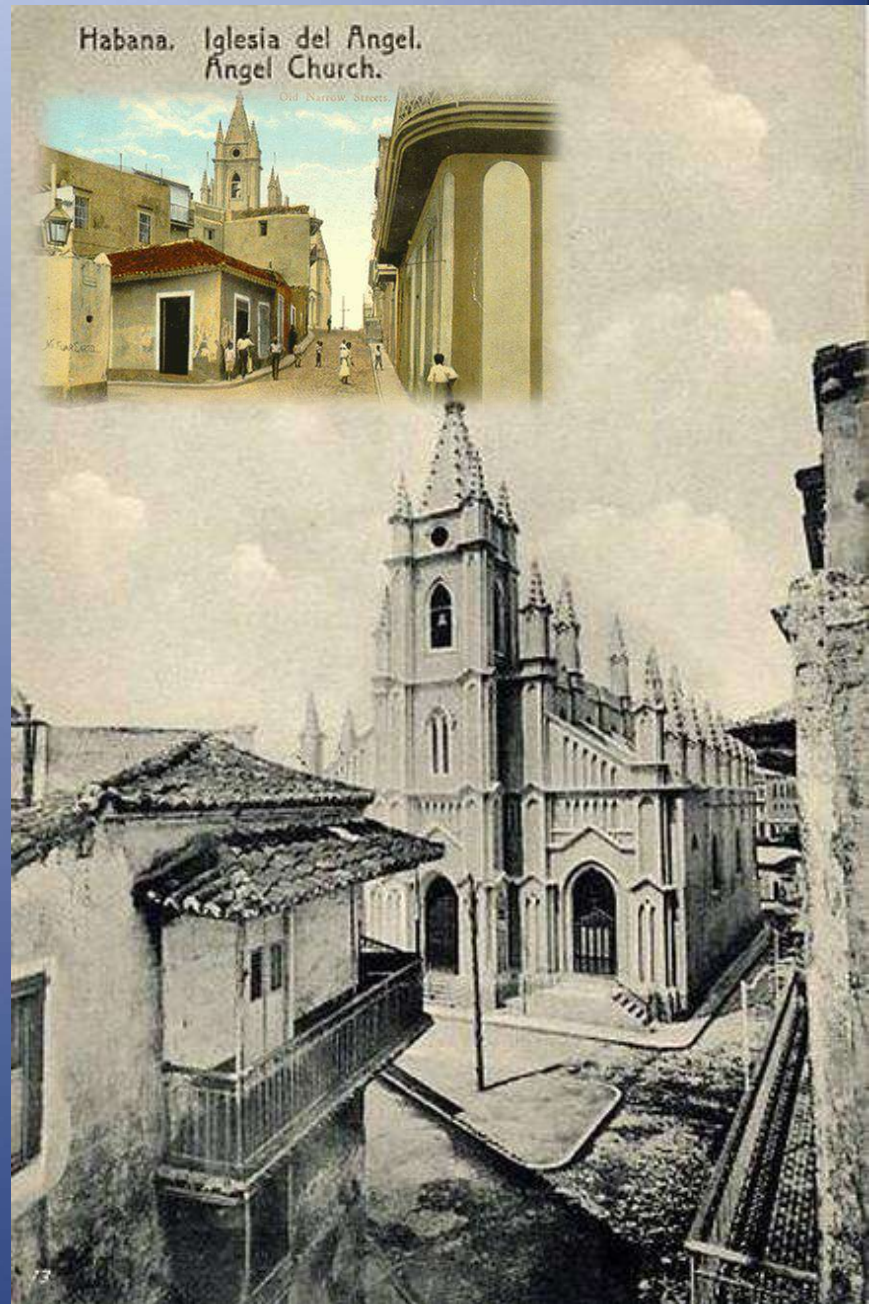
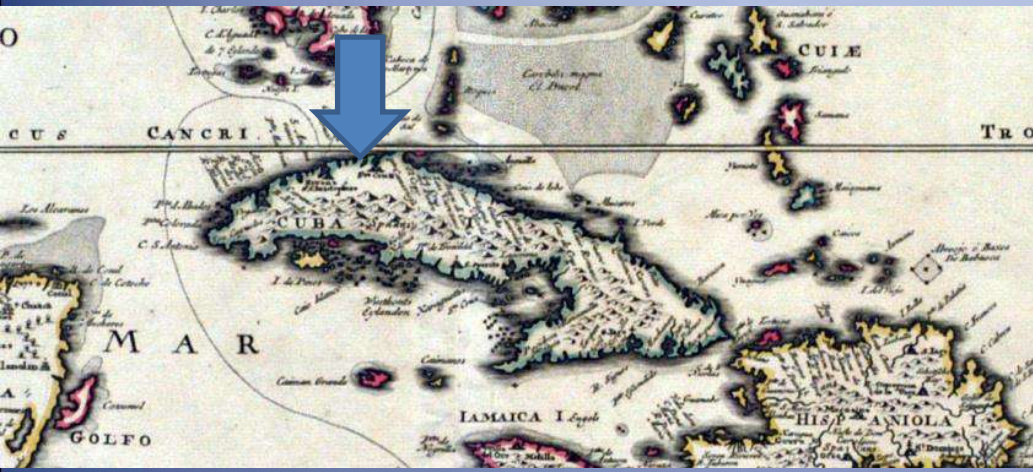






















PREMISAS DEL PROYECTO

PARTICIPACIÓN

BARRIO

MEDIOAMBIENTE

DINAMIZAR

PROGRAMAS

GÉNERO

DESARROLLO SOCIAL

BIENESTAR

RECURSOS ENDÓGENOS

OFICINA DEL HISTORIADOR

ARTICULACIÓN

DESARROLLO

CALIDAD DE VIDA

RESCATAR

LOCAL

SUSTENTABLE

PROMOCIONAR

PATRIMONIO TANGIBLE E INTANGIBLE

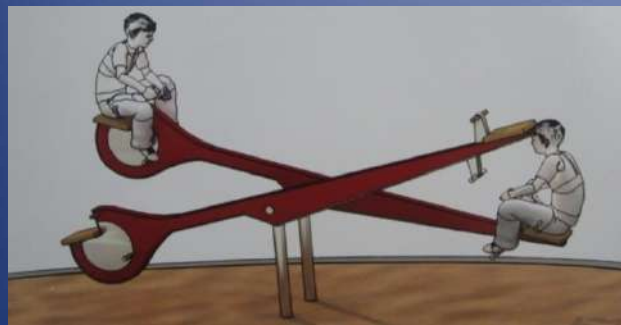
CULTURA Y SOCIEDAD




































Sin el ser humano
como protagonista de
la obra, toda
preocupación de
carácter científico,
profesional o cultural,
carecería de sentido

Eusebio Leal

© Fotos del Archivo de imágenes de Plan Maestro (Patricia Rodríguez, Isabel León, Juan Carlos González, Salvador Peña, Alina González, Zamora, Ariel Pérez.
Cortesías: Bello, Zambrana, Edel Palma, Jorge García, Néstor Martí, Carlos G. Pleyán., Frank) y UPI. OHCH

direccion@planmaestro.ohc.cu
www.planmaestro.ohc.cu